

Аннотация на рабочую программу «Встречи в музыкальной гостиной»

Автор: Маловичко Ю.В.

В современной системе образования и воспитания детей важное место занимает искусство как неотъемлемая часть человеческой деятельности. В музыкальном искусстве, в отличие от живописи и поэзии, отражаются, прежде всего, чувства, эмоции, настроения человека. Понимать их и реагировать на них важнейшая задача в становления личности граждан современного общества, где так много равнодушия и безразличия.

Дошкольный период – главнейший этап осуществления этой цели, ведь эмоции являются генетическими формами регуляции поведения ребёнка. С помощью музыкальных произведений малыши эмоционально познают мир и себя, находят отзвуки своих переживаний, выражают свои чувства и настроения.

Слушание музыки, её восприятие – вот основной вид музыкальной деятельности, которому принадлежит ведущая роль в реализации познавательной и коммуникативной функции ребёнка.

Программа «Встречи в музыкальной гостиной» ориентирована на формирование основ музыкальной, художественной, эстетической и общей культуры и наиболее полную реализацию творческих возможностей старших дошкольников. Она разработана на основе современных научно-педагогических идей, предполагает использование как традиционных, так и инновационных методов и приёмов.

Занятия рассчитаны на детей 5-7 летнего возраста. Курс занятий составляет 14 месяцев (7 месяцев – старший возраст, 7 месяцев – подготовительный). Занятия проводятся один раз в две недели по 25-30 минут и включают в себя всё видовое разнообразие:

- *занятие-беседа;*
- *занятие-путешествие;*
- *сюжетное занятие;*
- *тематическое занятие;*
- *занятие по сказочному сюжету;*
- *беседа-концерт*
- *доминантное занятие*

Учебно-художественный репертуар занятий включает в себя народную, классическую, современную музыку различных стилей и жанров и насыщается произведениями живописи и поэзии.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по образовательным областям:

- познание (знакомство с явлениями общественной жизни, предметным и рукотворным миром),

- коммуникация (развитие артикуляционного аппарата, дикции, выразительности),
- чтение художественной литературы (знакомство с литературными произведениями, которые подчёркивают основу музыкальных образов),
- художественное творчество (знакомство с произведениями живописи, близкими по содержанию музыкальным произведениям, выражение себя через изобразительную деятельность),
- музыка (различие эмоционального состояния музыки, её характера и настроения).

Цель программы:

Формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления.

Задачи:

- Развивать интерес и любовь к искусству в процессе приобщения к музыке, живописи, поэзии.
- Способствовать становлению культуры музыкального восприятия.
- Активизировать способности детей к самовыражению через различные формы творческой деятельности.

Ожидаемые результаты:

- *Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях музыки, знает некоторых композиторов и их произведения.*
- *Любит слушать музыку, сопереживает ей, даёт оценку прослушанным музыкальным произведениям.*
- *Используют музыкальное произведение для создания настроения, выражение собственных чувств.*