**Методические рекомендации**

**для воспитателей ДОУ по легоконструированию.**

**Актуальность** занятий с LEGO заключается в том, что она направлена на формирование творческой личности, живущей в современном мире. Технологические наборы LEGO ориентированы на изучение основных физических принципов и базовых технических решений, лежащих в основе всех современных конструкций и устройств.

На занятиях для детей дошкольного возраста используются конструкторы различных тематических наборов LEGO. Конструкторы LEGO можно использовать в качестве Непосредственной образовательной деятельности, а так и в качестве игры.

**Цель** занятий: развитие речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста посредством легоконструирования.

**Задачи:**

* научить ребенка применять лего-конструктор в свободной игровой деятельности;
* развивать мелкую моторику пальцев рук;
* способствовать развитию грамотной речи детей.
* развивать высшие психические функции.

**Ожидаемые результаты:**

* развита мелкая моторика;
* увеличился словарный запас.
* дети правильно и быстро ориентируются в пространстве.
* развита способность сосредоточиться.
* дети овладели умением мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое.
* дети научились общаться друг с другом, устраивать совместные игры.
* дети уважают свой и чужой труд.
* дети учатся воображать, фантазировать, творчески мыслить.
* продолжает развиваться связная речь;
* развивается математическое и пространственное мышление, память.
* цветовое восприятие.
* формируется эстетический вкус.

**Формы организации детей**: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

**Виды организации** детей: непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, совместная проектная деятельность.

На занятиях используются **два вида конструирования**:

**Методы и приемы**, используемые на занятиях по лего-конструированию

|  |  |
| --- | --- |
| ***Методы*** | ***Приемы*** |
| *Наглядный* | Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе. |
| *Информационно-рецептивный* | Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребенка. |
| *Репродуктивный* | Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу) |
| *Практический* | Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы. |
| *Словесный* | Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей. |
| *Проблемный* | Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование. |
| *Игровой* | Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета. |
| *Частично-поисковый* | Решение проблемных задач с помощью педагога. |

**Педагогические принципы**, на которых построено обучение:

* Принцип творчества и успеха. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.
* Принцип возрастной адекватности. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.
* Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий, поддержки инициативы детей.
* Принцип социального партнерства «педагог – воспитанник – семья», предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.
* Принцип систематичности: обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.
* Принцип комплексно–тематического построения образовательного процесса, основанный на интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (как правило, неделю) становится объединяющей.